



文化観光サービスの創出から地域共生へ

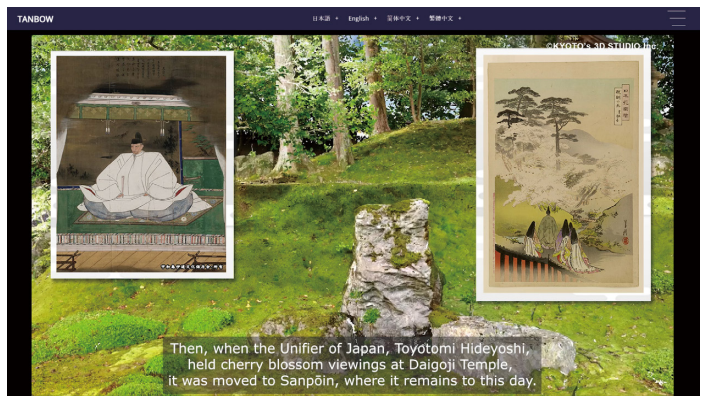
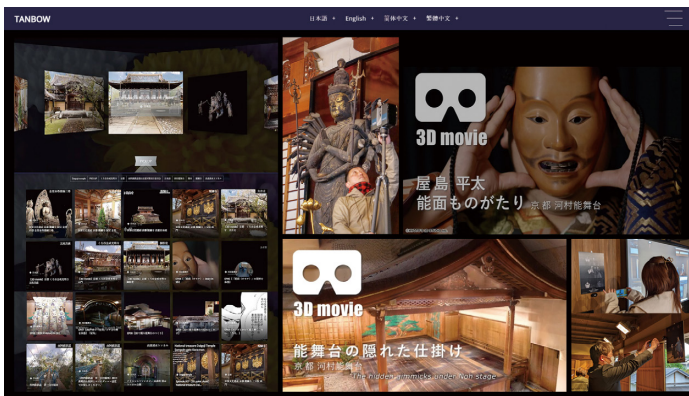
デジタル技術を活用した日本探訪動画配信サブスクリプションサービス

TANBOW

製品の特徴

日本にある歴史・文化・自然遺産のオリジナル作品を世界に対し多言語にて制作配信し、かつ、既存の紀行作品を提供配信します。また、既存のアーカイブを利活用しデジタルコンテンツサービスを企画制作し、文化財活用におけるエコツーリズムのあり方を創出します。

収益の一部は文化財の保存・修復のために必要となる寄付財源として還元し、文化観光におけるオーバーツーリズムや地域と観光客の双方が円滑なコミュニケーションの改善を図れるオンラインプラットフォームサービスです。



製品が誕生した背景

多くの文化財は保存修復のための自主財源の確保が課題となっています。また、予期せぬ自然災害の後では修復に先立ち、壊れる前の資料準備が不可欠です。

弊社の3D特許技術で取得したデータをもとに制作したデジタルコンテンツは、観光客が多言語でWeb/スマホで楽しめるオンライン鑑賞サービスとして遠隔地や現地で提供します。その収益は文化財の保存に必要なデジタルアーカイブの作成と同時に、持続可能な自主財源を生み出すために活用できると考え、「TANBOW」を展開しました。

こんな時に活用できます！

自国での旅まえ旅あと、日本滞在時の目的地での多言語視聴により、旅なかをより楽しめます。オプションサービスとして、文化財ごとにオリジナルな電子チケットの発行により、該当する文化財先では特別な動画・イベント時のライブ配信を視聴できます。

KYOTO's 3D STUDIO 株式会社

〒606-8306 京都市左京区吉田中阿達町38番地7-2F

TEL 075-741-7755

FAX 075-741-7017

URL <https://k3s.jp>

EMAIL info@k3s.jp

熊本地震被災を経験し、次世代に文化を繋げるために「日本の重要な文化財を活用しながら、その収益で保存・修復していく」という使命のもと、文化財に特化した3D計測撮影技術とデジタルコンテンツサービスの企画制作、保存から収益までのサービスをワンストップで提供します。